

※A4原寸でプリントいただくと、ブックレット内に挟みこめます。



## 草月ホールのカーネーション スtrings&ホーンズ Special 2 days

2019年6月29日(土) & 6月30日(日)  
会場：草月ホール  
出演：カーネーション  
Support Member：岡本 啓佑(Dr)／伊藤 隆博(Key)／松江 潤(G)  
2019年6月29日(土)with Strings Day  
Special Guest：美尾 洋乃(Violin)／美尾 洋香(Violin)／鈴木 千夏(Viola)／橋本 歩(Cello)  
2019年6月30日(日)with Horns Day  
Special Guest：平田 直樹(Trumpet)／小泉 邦夫(Trombone)／ロベルト小山(Sax,Flute,Percussion)  
STAGE STAFF  
Stage Manager：笹川 章光(笹屋) Sound Engineer：森山 朝雄(Dream) Monitor Engineer：加藤 直人(Dream)  
Lighting Engineer：葛西 廣司 Equipment Technician：小島 功一朗(Team Active)／諏訪成樹(Team Active)  
Product Manager：宮田 光(DISK GARAGE)  
PRODUCT STAFF  
Recording & Mixing：馬場 友美 Mastering：原 真人 Photograph：金子山(Day 1)／石田 昌隆(Day 2)  
Art Direction & Design：宮原 清 Production Coordinate & Management：横尾 紀子(Cosmic Sea Records)  
< 取り扱い上のご注意 >  
●ディスクは両面共、指紋、汚れ、キズ等を付けないように取り扱って下さい。●ディスクが汚れたときは、メガネ拭きのような柔らかい布で内周から外周に向かって放射状に軽くふき取って下さい。レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないで下さい。●ディスクは両面共、鉛筆、ボールペン等で文字や絵を書いたり、シール等を貼付しないで下さい。●ひび割れや変形、又は接着剤等で補修したディスクは、危険ですから絶対に使用しないで下さい。< 保管上のご注意 >●直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所には保管しないで下さい。●ディスクは使用後、元のケースに入れて保管して下さい。●プラスチックケースの上に重いものを置いたり、落としたりすると、ケースが破損し、ケガをすることがあります。

### Day 1 2019.6.29 with Strings Day



Strings  
美尾 洋乃：Viloin／美尾 洋香：Viloin／鈴木 千夏：Viola／橋本 歩：Cello

### 1. Garden City Life

直枝 政広：Vocal, Electric Guitar  
大田 譲：Bass, Chorus  
伊藤 隆博：Keyboards  
岡本 啓佑：Drums  
松江 潤：Electric Guitar  
with Strings



### 6. メテオ定食

直枝 政広：Vocal, Electric Guitar  
大田 譲：Bass, Chorus  
伊藤 隆博：Keyboards  
岡本 啓佑：Drums  
松江 潤：Electric Guita

### 7. The End of Summer

直枝 政広：Vocal, Electric Guitar  
大田 譲：Bass, Chorus  
伊藤 隆博：Keyboards  
岡本 啓佑：Drums  
松江 潤：Electric Guitar  
美尾 洋乃：Violin

### 8. Wild Fantasy

直枝 政広：Vocal, Electric Guitar  
大田 譲：Bass, Chorus  
伊藤 隆博：Keyboards  
岡本 啓佑：Drums  
松江 潤：Electric Guitar  
with Strings